



---

## **Ancuza Aprodu & Thierry Miroglio** **Perkussion und Klavier**

Eine Kooperation vom Institut français Kiel und chiffren

**Donnerstag, 22. Mai 2014, 20:00 Uhr**

KulturForum der Stadtgalerie Kiel, Andreas-Gayk-str. 31, 24103 Kiel

**Eintritt:** 12 Euro, ermäßigt 8 Euro

**Karten** an der Abendkasse, **Reservierung** unter: 0431 / 220 26 20 oder  
kolberg@chiffren.de

---

Mit dem Duo Ancuza Aprodu (Klavier) und Thierry Miroglio (Perkussion) konnte das Institut français Kiel in Zusammenarbeit mit dem Schleswig-Holsteinischen Musikprojekt chiffren zwei international bekannte, junge Solisten für ein Konzert in Kiel gewinnen. Die beiden in Frankreich ansässigen Musiker arbeiten seit vielen Jahren mit bekannten Komponisten zusammen und haben sich durch gemeinsame Auftritte bei zahlreichen Festivals und internationalen Konzerten in Europa, Asien, USA und Südamerika einen Namen gemacht. Ihre Musik vereint das melodische und perkussive Klavierspiel mit der facettenreichen Klangfarbe der Perkussionsinstrumente. Das an sich schon interessante Klangspektrum wird durch Elektronik erweitert.

Zur Aufführen kommt ein farbenreiches Programm mit Werken von Helmut W. Erdmann, Bruno Mantovani, Giacinto Scelsi, Ho Chee-Kong, Karen Tanaka und Daniel Teruggi.

Das Werk *Sounding Picture II* von Helmut W. Erdmann kommt in dieser Besetzung aus Klavier und Schlagzeug zur Uraufführung im Kieler KulturForum. Erdmann wird eine Einführung in sein Werk geben.

Das Konzert ist eine Kooperation vom Institut français Kiel und chiffren.

**Foto zur honorarfreien Verwendung:** Ancuza Aprodu und Thierry Miroglio

# Konzertprogramm

**Ho Chee-Kong – *Light Dance***  
für Klavier und Schlagzeug

**Giacinto Scelsi – *aus: Quatre Poèmes***  
**No. 2: *Comme un cri traverse un cerveau***  
**No. 3: *Chemin du rêve***  
für Klavier solo

**Helmut W. Erdmann – *Sounding Picture II (UA)***  
für Klavier, Schlagzeug und Elektronik

**Karen Tanaka – *Trois Techno Etudes***  
für Klavier solo

**Bruno Mantovani – *Le Grand Jeu***  
für Schlagzeug solo und Elektronik

**Daniel Teruggi – *Phonic Streams***  
für Klavier, Schlagzeug und Elektronik

**chiffren** | Forum für zeitgenössische Musik e.V.  
Sabrina Kolberg | Diedrichstraße 2 | 24143 Kiel | T 0431-220 26 20 | [info@chiffren.de](mailto:info@chiffren.de)  
[www.chiffren.de](http://www.chiffren.de)

---

chiffren wird gefördert durch: Land Schleswig-Holstein / Landeshauptstadt Kiel / Kulturstiftung des Landes Schleswig-Holstein / Feldtmann Kulturell gGmbH