



Pressemitteilung vom 2.8.2010

chiffren-Partner *ensemble reflexion K* in der St. Nicolai Kirche Eckernförde

Gegendämmerung / colours III

Unter dem Motto »colours – Farben« begleiten die Konzertreihe *Neue Musik Eckernförde 2010* und *ensemble reflexion K* alle Musikinteressierten in insgesamt fünf Konzerten farbenreich durch das Jahr 2010.

Unter dem Titel *Gegendämmerung* am

6. August um 20 Uhr in der St. Nicolai Kirche in Eckernförde,

kontrastieren *duo reflexion K* und *ensemble voces berlin* die Vokalfarben der vierstimmigen *Messe de Nostre Dame* von Guillaume de Machaut (ca. 1300-1377) mit vokal/ instrumentalen Werken des zeitgenössischen Klangfarbenspezialisten Gerald Eckert.

Messe de Nostre Dame ist eine der ältesten polyphonen Vertonungen des Ordinariums und zugleich die älteste bekannte Messvertonung aus der Feder eines einzelnen, benannten Komponisten.

duo reflexion k ist eine Spezialbesetzung innerhalb des 2001 gegründeten nördlichsten Neue-Musik-Ensemble Deutschlands.

ensemble voces berlin besteht seit 1991 und ging aus dem gemeinsamen Studium der Sängerinnen und Sänger an der Berliner Kirchenmusikschule hervor. Das Ensemble setzt sich überwiegend mit Vokalwerken der Renaissance und des Barock sowie des 19. und 20. Jahrhunderts auseinander und führt sie in solistischer Besetzung auf.

Programm

Guillaume de Machaut – *Messe de Nostre Dame* (ca. 1360)

und Werke von **Gerald Eckert**

duo reflexion K

Beatrix Wagner – Flöte | Gerald Eckert – Violoncello

ensemble voces berlin

Eintritt: 9 €, ermäßigt 6 €

Konzertadresse:

St. Nicolai Kirche
Kieler Str. 73
24340 Eckernförde

Foto: *ensemble voces berlin*

Information:

chiffren / Forum für zeitgenössische Musik e.V.
Heide Schönfeld / Projektkoordination
Diedrichstr. 2 / 24143 Kiel
0431-220 2620 / info@chiffren.de